Отчёт музея Карима Хакимова –

филиала МАУК Бижбулякское музейное объединение

за 2020 год

1) Научно-фондовая работа. За 2020г. фонды музея пополнились на 5 экспонатов основного и на 45 экспонатов научно – вспомогательного фонда. Фонды музея составляют 1346 экспонатов. Из них все 1346 экспонатов внесены в электронный каталог, созданный силами музея. 1150 экспонатов имеют цифровое изображение. 393 экспонатов основного фонда внесены в Государственный каталог Музейного фонда Российской Федерации. Велась работа по составлению систематического каталога музейных экспонатов. Полностью проведена сверка наличия коллекций с учетной документацией основного фонда. Пополнение научно – вспомогательного фонда ведется в двух направлениях. Это исторические фото и документы, касающиеся деревни Дюсяново, жителей деревни, родственников К.Хакимова. Другое направление это материалы о современных событиях, действиях, людях, фактах, которые будут интересны людям будущего. За 2020 год фонды пополнились в основном фотоматериалами, книгами, предметами этнографии и быта. Дополнились материалы, посвященные воинам – интернационалистам. На основе данных музея, фотографий и документов был составлен сценарий традиционного дня памяти воинов – интернационалистов, в котором участвовали более 70 человек: старшеклассники, учителя средних школ села Аитово и Каныкаево, учащиеся Дюсяновской начальной школы, ветераны Афганской войны Бижбулякского района, представители военного комиссариата и администрации Бижбулякского района.

2) Научно-исследовательская работа. Велась работа по конкретизации материалов тематико-экспозиционного плана нового музея, оцифровка фотоматериалов, документов, встречи и беседы со старожилами села, записи воспоминаний. В этом году много внимания уделялось систематизации музейных фондов по тематике и продолжалась работа по созданию электронных записей, фотокаталогов научно-вспомогательного фонда.

3) Экспозиционно-выставочная деятельность За год создавались 18 выставок. В музее: выставка старинных новогодних игрушек «Волшебство советской елки» с 31 декабря по 13 января; фотовыставка старинных мероприятий: «Черно-белый новый год» со 2 января по 8 января; фотовыставка «Память жива» с 9 по 26 января; книжные выставки «Мир книг музея» с 20 по 27 февраля; "Карим Хакимов" в сентябре; фотодокументальная «Фольклорные ансамбли села» из истории «Аманат» с 3 по 20 марта; «Учителями славится Россия» с 1 по15 сентября. В сельском многофункциональном культурном центре экспонировались выставки: «Дипломатическая миссия» с 10 февраля по 23 февраля. Фотодокументальная «Время выбрало нас», воинам – интернационалистам посвящается с10 февраля по28 февраля; фотовыставка «Вспомним всех.… Нет, мы не исчезли в кромешном дыме…» с 16 по 23 марта; «Капелька любви», посвященная Таслиме Халяф; Халик Раупович Хакимов в июле; «Не смейте забывать учителей» с 1октября по 10 октября; «Из бабушкиного сундучка» с 10 по 20 октября; книжная выставка «Листая летопись жизни…» (о Кариме Хакимове) с 29 октября по 30 ноября; «Посол мира» с 17 ноября по 30 ноября; «Старинные новогодние открытки» с 19 декабря.

По итогам выполнения плановых целевых показателей за 2020 год посещаемость музея К.Хакимова – филиала МАУК БМО 1785 чел. Число индивидуальных посещений составило 720 чел., а экскурсионных посещений 1065 чел.

В течение 2020 года в музее были проведены 101 экскурсия, прочитаны 10 лекций, организованы 31 массовых мероприятий, экспонированы 18 новых выставок.

Экскурсии проводились обзорные о жизни и деятельности Карима Хакимова и тематические, как «Карим Хакимов и Саудовская Аравия», «Дипломатическая деятельность Карима Хакимова», «Детство и юность Карима», «Семья Карима Хакимова».

4) Культурно-образовательная деятельность. В России 2020 год объявлен Годом памяти и славы. Цель его проведения сохранение исторической памяти и празднование 75-летия Победы в Великой Отечественной войне. Нет более значимого праздника для нашего народа, чем День Победы. В нашей стране нет семьи, которую бы не опалило огненное дыхание смертельных боев, которая без потерь и лишений прожила те суровые годы. Поэтому так важно рассказывать детям о Победе – чтобы дети гордились своими предками, чтобы не прервалась ниточка времен, чтобы не угас вечный огонь благодарности к солдатам, отдавшим свою жизнь за то, чтобы последующие поколения могли жить под мирным небом. Этому способствовали проведенные мероприятия как лекции с показом слайдов «Блокадный хлеб»; часы истории о Ленинградской блокаде. В результате проведенных мероприятий расширялись знания о Великой Отечественной войне, сформировалось уважительное отношение к участникам войны, труженикам тыла. Совместная деятельность детей и родителей помогла лучше узнать историю участия своих родственников в тех далеких и кровавых событиях. Патриотическое чувство не возникнет само по себе. Его нужно воспитывать с раннего детсва. И без помощи взрослых ребенок не сможет выделить из окружающей его жизни главное, расставить приоритеты, правильно настроить чувства. В этом большая роль пренадлежит музею.

Большое внимание уделялось работе с детьми. Во время зимних каникул проводились игровые программы, «Новогодние игры», познавательная игра «Я экскурсовод», квест игра «Тайна снежной королевы». Спортивная эстафета *«Весѐлые старты» и* познавательно – развлекательная программа «Солнце, воздух и вода –наши лучшие друзья!» проведены в июле. Час истрии, посвященный памяти Муртазина Эдика Мазитовича(25.08.1975-1995 погиб в Чеченской республике) и в День Государственного Флага. Познавательная программа «Я, ты, он, она - вместе целая страна» проведены в августе. В целях правового образования проведен правовой час «Права человека и ребенка»; устный журнал «Чтобы не было беды». Для детей проведены «Танец в музее», танцевальный перфоманс «Пожалуйста, танцуйте!!!», лекция-викторина «День памяти Карима Хакимова», вечер памяти воинов-интернационалистов и музыкальный литературный час: «Закружила афганская вьюга…»,литературный час «Знаешь ли ты родной язык?». Проводились мастер- классы по созданию (экспонированию) семейной галереи «За рамками», час искусства «Перерыв на кино».

5) Культурно-образовательная деятельность в онлайн-формате Инновационными формами работы нашего учреждения являются: проведение видеоинтервью; электронные презентации; выпуск видеоальбомов; организация виртуальных, мультимедийных выставок и викторин; создание видеофильмов на музейном материале. Всего 373 интернет публикаций. Также проведены онлайн мероприятия, как «Блокадный хлеб», «Праздник хорошего настроения», «Памяти Ильдара Гимаева», «День памяти воинов – интернационалистов», «Для Вас, защитники Отечества», «День архива», «Планета Земля – наш дом», онлайн праздник «Бабушкин сундучок», Национальные костюмы в музее», флешмоб «Песни из кино», «Чернобыль – чёрная боль», «Окна Победы», флешмоб стихи о войне «Товарищ Память», «Вальс Победы», творческий челлендж воссоздание произведений искусства, «Посвящение медикам», «Музейные мгновения», «Дети в музее», Мастер – класс «Воссоздаем произведения искусства», «В День защиты детей», «Онлайн путеводитель по музею», «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья», «Дети и танцы», «Дети и радость», «По страницам истории», «Аравийский визирь Кремля», День памяти Таслимы Халяф «Капелька любви», День памяти и скорби «Помним вечно», Семья Карима Хакимова, «Не русский я, но россиянин», час памяти Муртазина Эдика – воина интернационалиста, «Флаг – наша святыня», рубрика по страницам истории, «Женщины – трактористки нашего села», онлайн викторина, посвященная Кариму Хакимову, онлайн экспозиция «Старинные наряды», «Хадича Хакимова», викторина «Аравийский визирь», викторина «Память о нем жива», музейная рубрика «Поговорим о маме», Час любопытных фактов «Цвети, малая родина дипломата», юбилейные публикации о дипломате, благотворительная акция «Добрый Новый Год», виртуальная выставка «Подъелочные фигуры», онлайн праздник «Родной язык – душа народа».

6) Рекламно-издательская деятельность. Реклама - прекрасный способ привлечения внимания к работе нашего музея. Работает группа музея в Контакте, где ведется информирование о деятельности музея.

Музей оказывает методическую помощь школьному музею начальной школы. Оказывали посильную помощь по систематизации и редактировании фотографий для новой книги о Кариме Хакимове автору Озерову О.Б., предоставили фотографии и документы для электронной газеты Национального Архива РБ и выставки в Москве, посвященной К.Хакимову, предоставили материалы участникам онлайн конкурсов о Кариме Хакимове.

7) Участие в Республиканских музейных акциях и выставочных проектах Международная акция ко дню инвалидов.

Акция «Всемирный день ребенка».

Международный день против фашизма.

Акция «Всемирный день хлеба».

Международная акция «День семьи любви и верности».

Международная акция «Национальный костюм в музее».

Всероссийская акция «День Героев Отечества».

Всероссийская акция «День не известного солдата.

Всероссийская акция «День матери»

Акция «День окончания Первой мировой войны»

Акция «День народного единства»

Акция «Ночь искусств»

Акция «День памяти жертв политических репрессий»

Всероссийский онлайн – конкурс

Акция «День окончания Второй мировой войны»

Акция «Ночь в музее»

Акция «День памяти воинов – интернационалистов»

Акция «день воинской славы»

Участвовали в республиканских акциях:

Акция «Язык- душа народа»

Республиканская музейная акция «Бабушкин сундучек»

Акция «День Республики»

Акция «День пожилых»

Акция «Театральная ночь»

Республиканская экологическая акция

Акция «День народного костюма»

Акция «Счастливое детство»

Акция «Музейные мгновения»

Акция «Музейная неделя»

Акция «День бабушек»

8) Обучение и профессиональные стандарты. Заведующая музеем Аюпова А.И. прошла курсы по повышению квалификации и профессиональной переподготовке.

10) Информатизация музея. В музее имеются компьютер, ноутбук, 2 цветных и 1 черно-белый принтер, проектор. Работает группа музея в ВК.

Музей остро нуждается в реконструкции и в капитальном ремонте. Крыша обветшала и течет. Здание морально устаревает. Экспозиции музея не развивались уже много лет. Нет условий для хранения экспонатов, нет фондохранилища, нет воды. Зимой очень холодно.

В текущем году произведён капитальный ремонт фундамента здания.

Из - за сокращения числа работников в результате оптимизации в прошлых годах, в музее работает 1 человек на 0,75 ставки. Вести и хозяйственную, и фондовую, и экскурсионную работу тяжело.

Заведующая музеем Аюпова А.И.