**Бижбулякский историко-этнографический музей**

Открыл свои двери 25 ноября 1994 года. БИЭМ продолжил лучшие традиции Бижбулякского краеведческого музея, открытого в сентябре 1935 года и расположенного между с. Бижбуляк и д.Алексеевка. Его создателем и организатором был Петр Николаевич Кудряшев, уроженец с. Бижбуляк. В 1929 году он окончил этнографический факультет Ленинградского института востоковедения. Приобретя опыт музейной работы в Иркутске, Чебоксарах, Москве, загорелся идеей создать музей на родине. Петр Николаевич проделал огромную работу и добился открытия государственного музея в небольшой деревне. Первоначально в нем экспонировалось 142 краеведческих предмета: книги, предметы этнографии, фотографии. В 1940 году Бижбулякский краеведческий музей был переведен в с. Слакбаш, где, согласно Постановлению Башкирского ЦИКа, был открыт Дом-музей К. В. Иванова – основоположника чувашской литературы.

В 1988 году решением Бижбулякского райисполкома был создан общественный совет по созданию музея в с.Бижбуляк, который возглавил А. Ф. Семенов. В его состав вошли работники райкома партии, исполкома райсовета, военкомата, педагоги, ветераны войны и труда. На заседании бюро Бижбулякского РК КПСС 17 октября 1990 года была утверждена комиссия по составлению истории района под председательством секретаря РК КПСС В.П.Наумовой.

В 1989 году исполком Бижбулякского райсовета и райком КПСС вынесли решение о строительстве здания музея. В том же году был подготовлен фундамент, из Белорецкого района привезен и установлен сруб. Вся работа проводилась посредством субботников работниками исполкома Бижбулякского райсовета и других бюджетных учреждений. Возглавили эту работу заместители председателя исполкома райсовета Иванов Василий Иванович и Булатов Валиулла Аюпович. Ходатайство перед руководством района отдела культуры в лице Р. М. Ибраева и визит в район в 1993 году заместителя директора Национального музея РБ Л. А. Чишковой с группой художников решили судьбу краеведческого музея.

А. Ф. Семенов, руководивший работой по созданию музея, составил тематико-экспозиционный план БИЭМ. Экспозицию оформила бригада художников НМРБ во главе с Р. Ф. Гараевым. Первую экскурсию провел А. Ф. Семенов – Народный академик и Почетный краевед Чувашии, ветеран войны и труда, долгие годы проработавший в органах власти Бижбулякского района.

БИЭМ с 1 января 1995 года вошел в состав Национального Музея РБ на правах филиала, финансируемого из республиканского бюджета. Образовался Бижбулякский куст с музеями К.Хакимова (Дюсяново), М.Акмуллы (Туксанбаево), М.Губайдуллина (Уршакбашкарамалы). В составе НМРБ БИЭМ функционировал десять лет. Постановлением Правительства РБ № 312 от 30.12.2005 года музей передан в муниципальную собственность Бижбулякского района. В 2008 году БИЭМ стал головным музеем муниципального бюджетного (с 2010 года – автономного) учреждения культуры Музейное объединение МР Бижбулякский район РБ. В него вошли музеи Карима Хакимова (Дюсяново), Ф.Карима (Аитово), стационарные выставки Ираиды Петровой-Нарс (Елбулак-Матвеевка), Тимербулата Имашева (Азнаево).

Более 6000 экспонатов хранятся и экспонируются в музее. Среди них большая коллекция чувашской этнографии: это головные и нагрудные украшения, платья, задники и сурбаны с прекрасной вышивкой; занавеси, полотенца, мужские рубахи и кафтаны конца XIX иначала XX веков. Изделия домашнего быта народов нашего края: ткацкие станки, ступы, коноплясмялка, сундуки, посуда, столярные и плотницкие инструменты и другие. В фотодокументальном фонде выделяется коллекция фотографий чувашских сел и деревень нашего края 1928-1929 годов П.Н.Кудряшева и этнографической экспедиции по Белебеевскому уезду под руководством П.А Петрова-Туринге. Фонд нумизматики включает более 400 экспонатов. В коллекции картин хранятся работы местных художников А. Н. Алимасова, В. Н. Павлова, А. С. Степанова, П.Е.Васильева. Собран богатый материал о Великой Отечественной войне 1941-1945 годов – фронтовые письма, документы периода войны, фотографии ветеранов, ордена и медали, трофеи и личные вещи ветеранов. Подлинные предметы периода войны – более ста экспонатов ‒ передал в музей поисковый отряд «9 рота», который вместе с руководителем, учителем истории, опытным краеведом, поисковиком В. А. Черновым регулярно ездят на раскопки в Ленинградскую область. Около музея растет "космическая" береза, посаженная летчиком-космонавтом Андрианом Николаевым. Он дважды посетил музей, в музее есть экспозиция, рассказывающая о легендарном космонавте и его пребывании в районе.

Долгие годы в музее работают директор Р.Г.Иванова (заслуженный работник культуры РБ, лауреат премии им.Ф.Карима) и научный сотрудник Н.Х.Гатиятуллина (награждена Почетными грамотами РБ). Они проводят большую научно-исследовательскую, просветительскую и фондовую деятельность. Музей является победителем многих республиканских и районных конкурсов. В 2014 году признан лучшим муниципальным учреждением культуры Республики Башкортостан. Музей активно участвует в грантовых проектах, благодаря которым сделана виртуальная экскурсия по музею, улучшена материально-техническая база музея.